

١٢  
صفحة  
٥  
فروش

## جهود مصرية لتنفيذ قرار مجلس الأمن بحماية الفلسطينيين

### مجلس الأمن وافق بالإجماع على مشروع مصري لحماية المخيمات السورية ولبنان - وحدهما - تعارضان القرار فرنسا تطالب دكويلار بالتوجه لبيروت فوراً

رجحت مصر أمس بقرار مجلس الأمن الخاص بحماية اللاجئين في المخيمات الفلسطينية في بيروت أعلن الدكتور عصمت عبدالجيد وزير الخارجية أن مصر هي التي ترحب بهذا القرار كانت دائماً حريصة على توفير الأمن والحماية والاستقرار للفلسطينيين داخل المخيمات الفلسطينية.

وقال أن مصر مستعدة جاهدة لاجل تنفيذ هذا القرار وحماية أمن الفلسطينيين من التهديدات التي تواجههم في المخيمات الفلسطينية. وأضاف أن مصر ستبذل كل ما في وسعها من أجل حماية الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية في لبنان وسوريا.

وقال أن مصر ستبذل كل ما في وسعها من أجل حماية الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية في لبنان وسوريا. وأضاف أن مصر ستبذل كل ما في وسعها من أجل حماية الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية في لبنان وسوريا.



الشيخ أحمد خليل رئيس وفد مصر إلى كفة في مجلس الأمن

#### اتصالات هامة بين مصر والأردن

علمت القاهرة الدبلوماسية - أنه سيتم اتصال هام بين مصر والأردن بعد عودة الملك حسين إلى عمان وذلك لاستعراض التشاور بين البلدين حول مخرجه الملك حسين في واشنطن ونتائج مباحثاته وأوضاعته الصادرة المستوية من هناك.

#### قروض بلا ضمانات حتى في أمريكا!!

نيويورك - أ. ب. - أمر مسؤول البنك الأمريكي إسمي بفلان ستة بحدود في ولايات نبراسكا وارتكس وميسوري ببيع بدمج بدمج لا ضمانات كالية ما يسهل ما يسهل هذه البنوك وقال المسؤولون .. نحن نرى أن هذا الأمر في أمريكا ما

#### قتيل و ٢٠ جريحاً في تصادم بطريق أسسوط

كيب - شمال غرب الجبل - في نزاع مصر وأصيب ٢٠ آخرين من بينهم ٢ سائرات بطريق مصر - أسسوط الجبل.

### تقدم محدود بعد زيارة حسين لواشنطن امريكا تضاعف جهودها هذا العام

واشنطن - وكالات الأنباء - أجمع الرافلون على أن الملك حسين عامل الزن حقق قفراً من النجاح في زيارة التزام الأمريكي بمساعي السلام في الشرق الأوسط .. وأن كان لم يتجس في انتكاف على مصر واشتدوا في موقف دولي السلام في الشرق الأوسط.

وقالت مصادر المراسلة الأمريكية أن أهم ما لاحظت فيه زيارة الملك حسين التي انتهت أمس .. هو ما أظهرك من مواقف سلمية والتحرر الفلسطينية في المذاكرين من شأنه أن يزيل من طريقه أروى - فلسطيني مشترك - على أساس قرار مجلس الأمن رقم ١١٢٢ و ٢٣٨٠ وتحت مظلة مؤتمر دولي ..

### العراق يقصف مطار طهران وإيران تصيب ناقلة بنامية

تفاد - طهران - وكالات الأنباء - أعلنت العراق أمس أن سلاحها الجوي شن غارة جوية وسفيرة على مطار طهران وإيران تصيب ناقلة بنامية.

### قنبلة في غزة على دورية إسرائيلية

القدس - م. ف. ب. - ٥ - أنش جيبون - قنبلة إسرائيلية دورية إسرائيلية في مدينة غزة فتح جنود الدورية النار على المهاجرين وأصابوا ٤ أشخاص بجراح لم تتعرض جرحاً الدورية.

### والى في الدقهية الميديات متوفرة لدودة القطن

اعلن د. يوسف والي وزير الزراعة خلال جولته في محافظة الدقهية زائر كافة الميديات اللازمة للقائمة انشات القطن ٤ وتوارى الاسد في الواحيد العدد لحوالي مليون ومائة ألف فدان لم نذاعتها قطن هذا العام وطالب وزير الزراعة بضرورة الاهتمام بالقائمة لدودة القطن خلال شهر رمضان حتى يؤدي الى تخفيف العبء على الزراع خلال اشهر يوليو وأغسطس وسبتمبر.

### رفض الدعوى ضد فكرى مكرم عبيد

اصدوت محكمة جوب القاهرة حكماً برفض الدعوى المقدمة من الخامين أحمد ناصر وحامد الزهرى ومحمد فهم أمين وعبد العظيم شريف وعبد العزيز محمد ضد فكرى مكرم عبيد الحاصلين بطولون فيها مليون جنيه ترميزاً ما وصوناً بأهانتهم لهم بالخيانة.

### الحكم في الاستثناءات ٢٩ يونيو

قررت المحكمة الدستورية العليا برئاسة المستشار محمد على بلسج تأجيل قضية الاستثناءات الجاسية الحكم فيها بجلعة ٢٩ يونيو الحالى.

### مصرع مدير الإصلاح الزراعى بالتوفيقى فى حادث سيارة

شبين الكوم - عبد الستار الصويلى - لقي المهندس عبد المال قطان مدير الإصلاح الزراعى بالتوفيقى مصرعه أثناء تنقله لمشروعاته فى حادث سيارة تصادم سيارته بسيارة نقل حدة شبرا وبكى مركز الجبور.

### الاقراص المخدرة فى (بازار) الأطفال!

كيب - حسن الرشيدى - شيد رجال جرك مطار القاهرة سائقاً يحول تريب ١٠ آلاف قرص مخدرة داخل طبة باسيرا الأطفال.

### الدفاع عن (لورد) يطلب الحراسة على حصة سامى حسن .. وحدهما

استعنت المحكمة العليا للمحكمة برئاسة المستشار تيس الران طلب - من اولى طلبات الرافعة - الى مرافعات الدفاع عن كل من شركة لورد للمفروقات الاخيرة وأبور بنو المحصرانى وسير الرامى وسعد حسن جاب الله اعضاء لجنة مجلس الادارة بيك الاحرام - المتابعين من مصرى سلامة - المتابعين من ٦٠.

### لجنة ثلاثية لمعالجة عمارة القللى النيابة تصرح للطلبة بتسليم الكتب

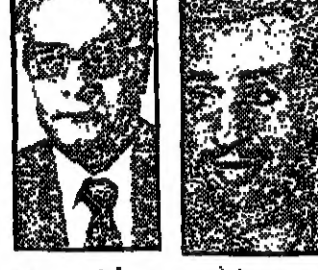
كيب - م. ف. ب. - ٥ - نقلت النيابة اليوم ترميزاً العمل القللى في حادث حريق عمارة القللى.

شكل المستشار ماهر الجندى اللجنة الثلاثية لمعالجة عمارة القللى لمعالجة الحادث. وأعلنت النيابة اليوم أن اللجنة الثلاثية لمعالجة عمارة القللى لمعالجة الحادث. وأعلنت النيابة اليوم أن اللجنة الثلاثية لمعالجة عمارة القللى لمعالجة الحادث.

### الحواليوم

- ٢٧ - الماهرة
- ٢٥ - الاسكندرية
- ٢٢ - اسوان
- مواقيت الصلاة
- النشرة الجوية
- ٢٠

### كل سنة وانت طيب



يوسف عطلى م. فوزى ميسرة

### اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الفريق يوسف عطلى محمد محافظ البحر الاحمر والمهندس فوزى ميسرة رئيس مجلس ادارة شركة النيل للفرق والكبرى والمحاسب حسين عمر هيكل ورئيس مجلس ادارة التيسل العامة لاصلاح السيارات والمحاسب اياد ماهر حسين ومعه حسن صيرة رئيس التحصيل بدار التعاون وعبد القم مختار محمد مصطفى اخصائى بمرى الجسوت الزراعية والهندسة لادبسة ادبى يوسف مصلحى الكيناكيا والكهرباء بالتيا ومن الاسكندرية باى ناصر وكيل اول نيابة الشواهد والمهندس عبد السلام بدوى بالتفيل العام والدكتور محمد شريف المصرى والشرف توفيق خليل بصر الجديدة للاسكندرية والتعمير وسيد فري سيد ملاحك اصابة بالتليفزيون والمحاسب ابراهيم اسى الوجود محمد شركة (توب) الاحدية وعادل متولى عبدالله امين مصلحى القضاة سورسعيد وامام مصطفى الكلايى تاجر بديع ومحمد عثمان الطاهر تاجر البهاور وسيد عبد الله طقة مدهان عام محافظة الدقهية .. وعلى بعد المسافة من الواحيد بالوسائل التعليمية بداره شبرا ..

### لمواليد اليوم

حب التلى .. افلى كنز .. انت والنجوم ٢

**شركة اسكندرية للتجارة والتعمير**

القطاع التجارى  
٣٧ شارع سيك الشرق - اسكندرية

---

**شركة اسكندرية للتجارة والتعمير**

تعلن الشركة عن منافسة عامة

أ- عمالية انشاء وصيانة صالة الإنتاج

ب- عمالية انشاء وصيانة غير استلام

وتجهيز المخبر وأساسات مخازن التبريد

والعمالين بمسكنة السادات وغيره بالبلدية للتجربة

ويكون المصروف على كراسات الشروط والمواصفات والرسومات الخاصة من القطاع التجارى بالمقرات عالية نظير سداد مبلغ

مائة ومئتين جنيهاً لا شريطة

يتم تأشير اعلان قسره ١٩ من قبة البطار نقلاً ورشيداً مقرباً

الى ٥٥ شارع مصر والشمال على طريق مصر - الإسكندرية - وتاريخ اعلان

الى ٥٥ شارع مصر والشمال على طريق مصر - الإسكندرية - وتاريخ اعلان

أولاً بداره بداره بداره بداره

تعلن الشركة عن منافسة عامة

أ- عمالية انشاء وصيانة صالة الإنتاج

ب- عمالية انشاء وصيانة غير استلام

وتجهيز المخبر وأساسات مخازن التبريد

والعمالين بمسكنة السادات وغيره بالبلدية للتجربة

ويكون المصروف على كراسات الشروط والمواصفات والرسومات الخاصة من القطاع التجارى بالمقرات عالية نظير سداد مبلغ

مائة ومئتين جنيهاً لا شريطة

يتم تأشير اعلان قسره ١٩ من قبة البطار نقلاً ورشيداً مقرباً

الى ٥٥ شارع مصر والشمال على طريق مصر - الإسكندرية - وتاريخ اعلان

الى ٥٥ شارع مصر والشمال على طريق مصر - الإسكندرية - وتاريخ اعلان

أولاً بداره بداره بداره بداره

**شركة اسكندرية للتجارة والتعمير**

القطاع التجارى  
٣٧ شارع سيك الشرق - اسكندرية

---

**شركة اسكندرية للتجارة والتعمير**

تعلن الشركة عن منافسة عامة

أ- عمالية انشاء وصيانة صالة الإنتاج

ب- عمالية انشاء وصيانة غير استلام

وتجهيز المخبر وأساسات مخازن التبريد

والعمالين بمسكنة السادات وغيره بالبلدية للتجربة

ويكون المصروف على كراسات الشروط والمواصفات والرسومات الخاصة من القطاع التجارى بالمقرات عالية نظير سداد مبلغ

مائة ومئتين جنيهاً لا شريطة

يتم تأشير اعلان قسره ١٩ من قبة البطار نقلاً ورشيداً مقرباً

الى ٥٥ شارع مصر والشمال على طريق مصر - الإسكندرية - وتاريخ اعلان

الى ٥٥ شارع مصر والشمال على طريق مصر - الإسكندرية - وتاريخ اعلان

أولاً بداره بداره بداره بداره

**الكتاب الكبير**

كامل زهرى

يعود الى قراته

غداً

على الصفحة الأخيرة

لجمهورية

**مكيفات يورك**

جميع المشاسه

شباب

البلدية

بالتميز

التركيبة

والنقطة

٠٤٤٠٠

**احزان غير**

٠٤٤٠٠















**WIKI**

(٤) زيادة الأجور أولا .. لماذا؟

والتاريخ خير شاهد على ما قوّل  
ففي خلال الفترة ما بين عام ١٩٤٥  
وعام ١٩٥١ كان عائد رأس المال  
الاجنبي الذي لا يبعد استثماره الى  
تصدير للخارج يمثل ٣٠% من  
اجمالي عائد رأس المال في  
المنجم. وكان من الطبيعي ان  
يتركز على تصدير عائد رأس المال  
الاجنبي وتهريب جزء من عائد رأس  
المال الوطني الى الخارج لتخفيض  
معدل التراكم الرأسمالي وبالتالي معدل  
النمو الحقيقي

وفي خلال الفترة ما بين عام ١٩٥٢  
حتى عام ١٩٦٤ كان معدل التراكم  
الرأسمالي في مصر ١٧.٢% سنوياً في  
حين كان من الممكن ان يكون ٣.٧%  
سنوياً لهما لو اعيد استثمار

- كان عائد رأس المال - وفي خلال  
الفترة ما بين ١٩٦٤ و١٩٥٠ عام ١٩٥٠  
كان معدل التراكم الرأسمالي في مصر  
١٧.٢% سنوياً في حين كان من الممكن ان يكون

١٩٦٦ سوريين ١٠٠٠ من عدد سكان  
السكان في حين كان من الممكن ان  
يكون ١٠٠٠ سوري فيما او اعيد استعمار  
كل عنصر رأس المال بدلا من تصديره  
للخارج

وإذا ما قمنا بعملية حسابية بسيطة  
شبيهة بتلك الحسابات المعروفة في  
الفولكلور الأمريكي باسم حسابات  
مهاجرين أو المعروفة في الفولكلور  
المصري باسم حسابات برما أو لوجنجر  
انه لو استثمرت الامم المتحدة  
دخلت مصر في العهدة الثاني للقرن  
١٩٨١ على شرط تعظيم العائد لننظر  
١٩٨١ التي فرضت على مصر  
رأس المال في مصر اليوم ٦٢ ضعف  
ما هو عليه الآن ولكن متوسط  
استهلاك الفرد ثمانية أمثال ما هو  
عليه الآن

وهذا بالطبع بالإضافة الى التغيرات  
الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية  
التي كانت سوف ترتب على هذا

**الأجور والانتاجية**

وإما إذا كانت الزيادة في الاستثمار مصحوبة أو مترتبة على زيادة حقيقية في الإنتاج المحلي فالأمر يختلف تماماً لكل النماذج، التي ذكرتها في هذا المقال

ولكن هل يمكن زيادة انتاج بدون زيادة في الاستثمارات ؟ نعم من خلال زيادة الكفاءة الانتاجية والعبء ليست في حجم الاستثمار ولكن في كفاءة الاستثمارات واسترعة الاستفادة المجتمع منها

---

زيادة الاجور تعنى القضاء على  
الرشوة والفسمنة والاكراهات وعمدة  
هيبة الدولة في صورة الموقوفات المستحقة  
وعادة الاتزان بين الفرق كمستحقاتهم  
من ناحية ومختمج ومظم وصاتع قرار  
من ناحية اخرى .  
ومن واقع الاقتصاد المصرى  
والطائفة الثامنة في ارى انه يمكن  
زيادة الاجور الحقيقية الى ثلثة اضعاف  
ماهى عليه والانتاج الحقيقى الى  
ضاهو ضاهو عليه ولكن هذا يضى اولا  
ضرورة تصحيح خلق هيكل الاجور  
والاستمرار والقاء زواجية التقييم  
واستعسا الزوائد الطائيلة في  
المجتمع واهه من وراء القصد  
وللحديث بقية

عبيد في صالون

قبول عرض  
فريق فاقاموا  
يه عرض  
من ١٥ ابريل  
١٩٤١ وكثرت هذه  
الكلود مونيهو  
وسيزي و  
ديسا و  
ويومان و  
وكان وقوع  
في نفوس  
نفس صفحي  
العبادة فكتب  
شرافي في  
سفرهم بالتاريخ  
صورها بألوان  
على صفحة  
واسماها  
نمون العارضون  
اصبح اسم  
عملة في كل  
في التأثير في  
البحث المستمر  
الانوار تساعد  
ات الضوية في  
خروجهم من  
في يثخن فيها  
المصباح او  
الانوار حالات

وعيون  
تبعاً لنظرية الكامل في التوان  
تصنيف الشمس السبعة المشتقة من  
الأوان الأساسية الثلاثة وهي الأصفر  
والأصفر والأزرق . ووضع الألوان  
على هيئة لمسات متفككة ، وكان هذا  
الكتشف إعلاناً عن مولد بيرو جديدة  
تعليم شباب الفنانين في  
المستويات الأخيرة من القرن التاسع  
عشر كبريرون روش كودة  
والذي كان اللون الضوء والأوان  
كذلك . ولم تعد الألوان مجرد ألوان  
باعت كما لم تعد الأجسام تتلون بلون  
بني مثلاً ترى في الفوهات القديمة  
فيها أصبح اللون عنصرها لها يعتمد  
عنه . فاللون الأزرق يختلف درجته  
بالنسبة إلى اللون المتأخر له . وهناك  
فيها اللون الأخضر . فمثلاً  
يحمل إلى الأصفر أو  
الأصفر . وهكذا في باقي الألوان  
الأصفر بجزء الأصفر بولاند اللون  
البرتقالي . وإن لم يكن موجوداً  
فهرهونه تنشأ نتيجة امتزاج  
اللونين على شكلية العين . ويتكاثف  
أصواتهم تحديد صفه اللون الموضوعي  
في البعد الثاني  
واللون المتأخر أو المتوحد  
التأثيرات اللونية أمكن تعريف نظرية  
الكامل في الألوان .

٥٥ تقرير مجلس الشورى على  
أحيان تنقل عن الواقع .. نجد  
على حلول عملية لمشكلتنا .. تنقل  
جددا على مواضيع الألام في المجتمع  
المصري .. وبيادة العلاج .. تكشف  
القدرة .. لكي نصف الدواء ..

وقد كان مجلس الشورى أيضا  
الجميع عندما اقترح من بعض  
المقننات .. التي يقترح الاقرباب  
فكرا .. عندما ناقش التعليم ..  
وكانت مفاجأة ان يدخل مجلس  
الشورى هذه المسالك الصعبة  
الموجة .. ونرى بعض المندافمة  
الجائحة التعليم .. لقد بكر حاجر  
الخوف حول هذه المسائل .. التي كان  
الاقرباب منها مهابا بمقننات كما  
يزعمون .. وعنوانا على مكاسب  
الشورى .. كما نقل ..

٥٦ ومجلس الشورى يفتح الباب  
على بحثت الآخرين .. لفتحنا نصل الى  
حل .. فالحكومة تنفق ٢ مليار جنيه  
للتعليم ..

وفي نفس الوقت لاستطيع الحكومة  
ان تقدم الخدمة التعليمية كما يجب ..  
لقد اختصرت الحكومة - من باب  
التغيير - كل الانشطة الطلابية  
التي تساعد على تكوين المواطن  
الصحيح .. لم تعد هناك رياضة  
والثقافة والحالات .. أصبحت  
المسألة التعليمية مجرد مدرس مرفق  
في فصل مزرحم ..

والمرس المصري يظل بكل  
القوانين .. لأنه لم يقد اصلا  
بل انه يحمل كل نزوات هذا الحشد  
الضخم من الاطفال .. خصوصا ان  
مجلس هؤلاء الاطفال لم يزل قسطا  
كافيا من التربية في البيت .. أي  
قسط .. لأنه لا بيت .. فالأم  
مشغولة .. والاب تكفيه متاعه لكي  
يهرب .. ولا يتدخل في مشاكل البيت ..

٥٧ الحكومة اسرقت على نفسها  
لأنها تتلق ١٢ مليار على التعليم دون  
ان يرضي المدرس او التلميذ ..  
فالمرس لاكتفي المرتبات واللا  
الحوافز .. ويشتت عن درس  
الخصوصي .. والتلميذ لا يستفيد من  
الخصوصي .. ويبحث ايضا عن المدرس  
الخصوصي .. وفي الموضع العام  
يمكن ان نقول ان التعليم التعليمي  
تكتلك مميزات .. تنفع الحكومة  
منها ٢ .. ويدفع اواباء الامور ٤

لقد أصبحت مجانية التعليم  
شعرا غير مطبق .. بل وهناك  
استحالة في تطبيقه ..

أي الاوضاع عموما أصبحت مهياة ليقول  
أي حل مقبول .. ولكن من فيكم يمتد  
اشجاعة مناقشة ادع مكاسب الدولة  
كما يقولون .. لقد فطنا مجلس  
الشورى .. فهل يتبعه احد .. من  
يجب ان واحد لسانه امام هجمة  
الناصرين ..

**محمد الحيوان**

# حَوْلَةُ رَمَضَانَ

**هلواني الجهاد**  
٣٢ شارع الرقة  
ويقدم:  
أكبر فسيحة من الحلوى  
٧١٢٣٣٤ / ٧١٥٦٠٤  
مطعم - الادارة

سنة ١٢٨٥ هـ  
سرتاج خان  
مرکز  
المرکز  
للموینیا والدیور  
یشکر ربیع عملا  
اکرام علی بن عمر  
الغالی و بنهم  
بنهر و بنهم  
وکل عام و انتم بخیر  
بن محمد بن عبد العزیز و بنهم  
٧٩ سرتاج خان بن عثمان  
٦٩٧٩٠٠

**الالكتروني**  
 بتجارة الجملة  
 ٤٣ ميله اسحق شريف، عابدين  
 القاهرة، تليفون ٩٠٢١١٣  
 ١٦٣ شارع احمد مكي، المعاديت  
 من ١٠ الى ١٢  
 سماعة











هكذا أصله

الأحد ٢ يونيو ١٩٨٥

توزيع بافضل الريمكس  
عن شركات  
**NEC**

كل الفنون  
رافت الخياط

مراكز صيانة تليمكس  
القاهرة ٧ شارع النواهد عبد الحميد حافظ اول شارع الهرم ت ٨٥١٦٥٧  
الإسماعيلية - شارع تليمكس - ت ٢٧٠١٥  
طنطا - شارع طارق بن زياد بجوار حي ثان طنطا : ٣٧٨٦٢٢  
الاسكندرية - فيكتوريا ت ٨٢٨٤٠٨  
قرب الاسكندرية (بونكي) طريق الحرية صارة نقابة المهندسين

اهلا رمضان .. من هيئة الاستعلامات  
\* أصدرت هيئة الاستعلامات شريط كاسيت بعنوان « اهلا رمضان » تضمن ثلاثة مباركة من أبي الادي الحكيم ومبلغ الألفاظ والاداءات وكلمة الدكتور منقح البناشي رئيس هيئة الاستعلامات ومنوعات غنائية .. ختم بملصق « اهلا رمضان » على غلافه وحملت الشريطين رفعت عبد الرزاق ..

٢ مليون جنيهه تكاليف ١٥ ساعة في رمضان



كتاب - فكري كيون -  
في حوار مع يوسف عثمان رئيس إنتاج الفيديو بالبريد في سلسلة التلفزيون في رمضان منذ ١٥ ساعة ورسول الانسانية والتشيد والتمجيد والمعرفة .. وكان إنتاج الفيديو من مؤلفها وما يراه المشاهد في رمضان قال ان تصويرها استغرق ثلاثة شهور كاملة وبأكثر من ٢ مليون جنيهه وسوف تحقق عائدا يصل الى ألفي ألف جنيه صاحب الرقعة التماثلية

طريق السلامة .. يتحول في المحافظات

في برنامج الامام الشير « طريق السلامة » الذي تقدمه الاذاعة الاسلامية (٢٠٠٠) بدأت الحملة في المحافظات لتدعيم مع السائقين والركاب من مشكلات المرور في كل محافظة والوسائل العملية للقضاء على هذه المشكلات لتبدأ الاذاعة بعد شهر رمضان مباشرة ..

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء

القصة الثانية

٩.٠٢ نشاهد اولي حلقات المسلسل الامريكي «الاميرة» بعنوان (اليوم الاول) في الكريسماس) تمثيل : سادا طومسون وجيمس فريديكس واخراج جيرالد سولو جيمس

ناهد واحمد يتفان على خطة للهروب

هل يساهم نعمان في إخفاء الجريمة ؟  
كتاب - حسن سبطا -

القصة الاولى

٧.١٢ برنامج (كاركتير) اخراج فايزة حسين  
٧.١٥ فترة اعلاية  
٧.٣٠ الحلقة الرابعة عشرة من فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا وبطولة زوزو نبيل وعمر الحريري محمد توفيق رجاء















